I'm passionate about hair design



ヘアーを創作するときには、コンセプトと造形バランスが重要です。

それを養うには常に自分がニュートラルであり、あらゆる分野から刺激を受け吸収していく姿勢とグローバルな 視野を持ち続けなければなりません。

そして自分自身との戦いの中で、クオリティーの高いスタイルを創りだしていく。

その中でもカットに大切なことは計算でそれは形、大きさ、位置関係などの空間の形式的な性質を見極める力 (geometory) そしてコンセントレイト。

自分の概念を反映させ洗練されたものへと磨きをかける。

私はアルチザンよりもクリエイターでありたいと思う。

美容を通してクリエイティブであり続けるということは私にとって自己を表現する最も有効な手段なのです。

ヘアーをデザインする、それが私の仕事です。

Fantastic hair creations take both a good concept and the right creative balance.

To develop these abilities, we must slways keep our mind neutral,
while absorbing stimulation from all kinds of fields, and keeping a true international view.
In the conflict against oneself, I believe we can create high quality.

Especially the most important matter in designing hair is the geometric calculation,
on the basis of a proper understanding of shape, size, and spatial relations, and the concentration.

Thinking about my concept, I always strive to refine and improve my techniques. To me, being a creator is more important than being an Artisan. To continue being creative through the beauty of hair is the greatest way for me to express myself.

For me, designing hair is my life.



## Price List ( NYENDX = 3-)

●Cut & Finish —— ¥8.000 (概込) ~

• Coloring ¥11.000(₹12) ~

●Head spa ¥5.000 (积込) ~

営業時間 /am10:00~pm8:00 (完全予約制) 定 休日 / 月曜日 駐車場有り

## Profile

1989年 3月 アカデミーオプへアー ETONCROP 北川忠天氏に師事。

1990年 1月 ロンドン、ヴィダル・サスーンスクールのアカデミーコースを受講。

1994年 1月 ロンドンの Andrew · Jose サロンへ入店。デザインのフィロソフィー等を学ぶ。

7月 神戸でヘアーショー主催チームとして参加。

1995年 9月 95年96年連続でロレアルカット&スタイリングコンクール、エージェント大会で優勝。

1996年 3月 ニューヨークでの A&FG 主催のセミナー(北川忠夫氏のワールドマスタース受賞)に参加。

1997年 7月 ロレアル大阪スタジオ開設記念 WAVE&COLER フォトコンテスト優秀賞、受賞。

12月 ジャパンへアードレッシングアワーズ、近畿エリア賞、ファイナルノミネート。100人中6名。

1998年 12月 ジャパンへアードレッシングアワーズ、ライジングスター賞、ファイナルノミネート。全国 670 人中 23 名。

1999年 6月 ジオメトリックへアーデザイン設立オーブン。

12月 ジャパンへアードレッシングアワース、FISING STAR OF THE YEAR最優秀賞、受賞。全国935人中、TOP。

2000年6月·9月 アカデミーオブへアーETONCROP タイアカデミー参加。

11月 ジャパンへアードレッシングアワース、ライジングスター賞、ファイナルノミネート。全国795人中、23名。

2001年・2002年 アカデミーオブへアー ETONCROP タイアカテミー参加。

2003年 11月 インターナショナルアカデミーインバンコク カットコンクールベストへアースタイリスト第1位獲得。

2013年 5月 ジオメトリックへアーデザイン移転オープン。



Ashida BLD1F 128-1 Higashi-honmachi Fukuchiyama-city kyoto TEL&FAX 0773-23-4665 URL http://geometric-jp.com